

Критерии оценивания экзаменационной работы по предмету «Работа в материале»

Оценка 5 «отлично» ставится, если выпускник демонстрирует:

- высокий уровень сформированных умений и навыков работы по выполнению композиции в выбранном виде ДП искусства с соблюдением всех подготовительных этапов работы
- высокий уровень применения полученных знаний об изобразительно-выразительных возможностях представленного материала (глина, текстиль, графика и т.д.)
- высокий уровень умения находить решения для создания художественного образа и стиля создаваемых самостоятельно творческих работ.
- высокий уровень самостоятельности при создании итоговой работы

Оценка 4 «хорошо» ставится, если выпускник демонстрирует:

- стабильный уровень сформированных умений и навыков работы по выполнению композиции в выбранном виде ДП искусства с соблюдением всех подготовительных этапов работы
- стабильный уровень применения полученных знаний об изобразительно-выразительных возможностях представленного материала (глина, текстиль, графика и т.д.)
- стабильный уровень умения находить решения для создания художественного образа и стиля создаваемых самостоятельно творческих работ.
- стабильный уровень самостоятельности при создании итоговой работы

Оценка 3 «удовлетворительно» ставится, если выпускник демонстрирует:

- удовлетворительный уровень сформированных умений и навыков работы по выполнению композиции в выбранном виде ДП искусства с соблюдением всех подготовительных этапов работы
- удовлетворительный уровень применения полученных знаний об изобразительно-выразительных возможностях представленного материала (глина, текстиль, графика и т.д.)
- удовлетворительный уровень умения находить решения для создания художественного образа и стиля создаваемых самостоятельно творческих работ.
- удовлетворительный уровень самостоятельности при создании итоговой работы