



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБУДО СО АДХШ  
В.С. Попова  
2021 год

## Учебные планы

на 2021-2022 учебный год

1. Предпрофессиональные образовательные программы: «Живопись» (8 лет обучения), «Живопись» (5 лет обучения), «Декоративно-прикладное творчество» (5 лет обучения)
2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусства:
  - «Первые шаги» (1-2 года обучения)
  - «Основы мастерства» (1 год обучения)
  - «Проориентационный класс» (1 год обучения)

г. Асбест 2021 г.

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области искусств "Живопись"

срок обучения - 8 лет

СО АДХ

Утверждаю  
Директор ГБУДО СО АДХШ

*26.08.2017*

индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	максим учебная и нагрузка	самост работа	аудиторн зан-я	пром: аттест. по трим. (зачет)	пром. аттест. по трим. (экзамен)	распределение по годам обучения								
							1	2	3	4	5	6	7	8	
							количество недель аудиторных занятий								
							33	33	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
<b>Обязательная часть</b>															
<b>ПО.1</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3013,5</b>	<b>1004,5</b>	<b>2009</b>											
ПО.1.УП.1.	Основы ИЗО и рисование	588	196	392	1,2,..8	9	4	4	4		1,2				
ПО.1.УП.2.	ОПК (прикл тв-во +лепка)	296	98	198	1,2,..8	9	2	2	2		1,2				
ПО.1.УП.3.															
ПО.1.УП.4.	Рисунок	841,5	280,5	561	10,11,..23	18				3	3	3	4	4	
ПО.1.УП.5.	Живопись	742,5	247,5	495	10,11,..23	18				3	3	3	3	3	
ПО.1.УП.6.	Композиция станковая	544,5	181,5	363	10,11,..23	18				2	2	2	2	3	
<b>ПО.2</b>	<b>История искусств</b>	<b>396</b>	<b>132</b>	<b>264</b>											
ПО.2.УП.1.	Беседы об иск-ве	148,5	49,5	99	1,2,..8	9	1	1	1						
ПО.2.УП.2.	История изобразительного искусства	247,5	82,5	165	10,11,..23	18				1	1	1	1	1	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>2273</b>											
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3409,5</b>													
<b>ПО.03</b>	<b>Пленэрные занятия</b>			<b>140</b>											
ПО.03.УП.01	Пленэр	252	0	252				28	56	56	56	56			
<b>Аудиторная нагрузка по трём предметным областям</b>				<b>2413</b>											
<b>Максимальная нагрузка по трём предметным областям</b>		<b>3661,5</b>													
<b>Количество контрольных уроков, экзаменов</b>					<b>3</b>	<b>4</b>									
<b>Вариативная часть</b>															
<b>В.04.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>643,5</b>	<b>214,5</b>	<b>858</b>											
В.04.06	Основы ИЗО и	148,5	49,5	99	1,2,..8	9	1	1	1						

	рисование			ание															
В.04.02	Скульптура	198	66	лтура	32							2	13	2					
В.04.03	Предмет по выбору	297	99	мет по	198	12,..21							198	2	2	2			
В.04.01	Композиция станковая	198	66	озиция	132							1	13	1	1	0			
В.04.04	ОРТЛ	148,5	49,5		99	1,2,..8	9	1	1	1			99						9
В.04.05	Рисунок	148,5	49,5	рук	99							1	99	1					
В.04.06	История изобразительного искусства	148,5	49,5	ия из	99	изитель-							99	1	1	1			
<b>Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				<b>Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>3271</b>						<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>				<b>Максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>6932,5</b>							<b>6932,5</b>						
<b>Количество контрольных уроков, экзаменов</b>				<b>Количество контрольных уроков, экзаменов</b>															
	<u>Консультации</u>					124	<u>ультации</u>												
Основы ИЗО и рисование	О	ИЗО и р.	ие			12						4	4	4					
ОПК (прикладное творчество)	С	икладно	е			6						2	2	2					
Рисунок	Р.					20							4	4	4	4	4		
Живопись	Ж.	ь				20							4	4	4	4	4		
Композиция станковая	К.	ция ста-				40							8	8	8	8	8		
ОРТЛ	О					3						1	1	1					
Предмет по выбору	П.	р по вы				6										2	2	2	
Скульптура	С.	рва				4							2	2					
Беседы об искусстве	Б.	рва				3						1	1	1					
История изобразительного искусства						10									2	2	2	2	2
												8	8	8	20	20	20	20	20
<u>A.05.00.</u>	<u>Аттестация</u>																		
ПА.05.01	Промеж аттест. (зачет)		7									1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02	Итоговая аттестация		2																2
ИА.05.02.01	Композиция станковая		1																
ИА.05.02.02	История изобразит. искусства		1																
	<u>Резерв учебного времени</u>		2										1	1					



Утверждаю:  
Директор ГБУДО СО АДХШ

26.09.2017

**Учебный план**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области искусств "Живопись"**  
срок обучения - 5 лет

Учебно-методическое пособие  
в области искусств "Живопись"  
срок обучения - 5 лет

Утверждаю:  
Директор ГБУДО СО АДХШ

индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	предмет	максим. ручная нагрузка	самост. работа	аудиторн. занятия делов и учебн. предметов	пром. аттест. по трим. (зачет)	пром. аттест. по трим. (экзамен)	распределение подгодам обучения					итог. аттест. по трим. (зачет)	итог. аттест. по трим. (экзамен)
								1	2	3	4	5		
								количество недель аудиторных занятий						
								33	33	33	33	33		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		7	
<b>Обязательная часть</b>														
<b>ПО.1</b>	<b>Художественное творчество</b>		<b>1066,5</b>	<b>355,5</b>	<b>711</b>									
ПО.1.УП.4.	Рисунок	4	841,5	280,5	561	3,6,9,12	15	3	3	3	4	4		15
ПО.1.УП.5.	Живопись	5	225	75	150	3,6,9,12	15	3	3	3	3	3	12	15
ПО.1.УП.6.	Композиция станковая	6	0	0	0	3,6,9,12	15	2	2	2	2	3	12	15
<b>ПО.2</b>	<b>История искусства</b>		<b>297</b>	<b>99</b>	<b>198</b>									
ПО.2.УП.1.	Беседы об иск-ве		49,5	16,5	33		3	1						
ПО.2.УП.2.	История изобразительного искусства		247,5	82,5	165	3,6,9,12	15		1	1	1	2		
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>					<b>909</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>12</b>		
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>			<b>1363,5</b>											
<b>ПО.03</b>	<b>Пленэрные занятия</b>				<b>252</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр		252	56	196			28	56	56	56			
<b>Аудиторная нагрузка по трём предметным областям</b>			<b>1615,5</b>		<b>1161</b>			<b>615,5</b>				<b>1161</b>		
<b>Максимальная нагрузка по трём предметным областям</b>														
<b>Количество контрольных уроков, экзаменов</b>						<b>3</b>	<b>4</b>							
<b>Вариативная часть</b>														
<b>В.04.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>		<b>825</b>	<b>165</b>	<b>660</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
В.04.02	Скульптура		198	66	132			2	2					
В.04.03	Предмет по выбору		297	99	198	3,6,9,12	15			2	2	2		
В.04.04	Композиция станковая		198	66	132			1	1	1	1			
В.04.05	Рисунок		148,5	49,5	99			1	1	1				

В.04.06	История изобразительного искусства	4.06	148,5	И9;5	99	ль-				49,1	1	1				
<b>Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<i>Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</i>			<b>1569</b>					13	13	14	14	14		
<b>Максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<i>Максимальная нагрузка с учетом вариативной части</i>	<b>2730</b>							2						
<b>Количество контрольных уроков, экзаменов</b>																
		<i>Консультации</i>			<b>Кс90</b>											90
Рисунок	Рисунок				20					4	4	4	4	4		
Живопись	Живопись				20					4	4	4	4	4		
Композиция станковая	Композиция станк				40					8	8	8	8	8		
Беседы об искусстве	Беседы об искусст				2					1						
История изобразительного искусства	История изобрази				8						2	2	2	2		
<b>всего</b>		<b>всего</b>								17	18	18	18	18		
<b>А.05.00.</b>																
		<i>Аттестация</i>	А.05.00		Атт											
ПА.05.01	Промеж аттест. (зачет)	А.05.01	4		Пром	зач	ат)			1	1	1	1	-		
ИА.05.02	Итоговая аттестация	А.05.02	2		Итог	атт	ест)							2		
ИА.05.02.01	Композиция станковая	А.05.02.01	1		Комп	с	зач									
ИА.05.02.02	История изобразит. искусства	А.05.02.02	1		Ист	ис	т)									
		<i>Резерв учебного времени</i>	3									1	1	1		



и изобразит. иск-ва		иск-ва										
Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части	Аудиторная нагрузка с учетом вариативной части	нагрузка с учетом вариативной части	2440			13	13	14	14	14		
Максимальная нагрузка с учетом вариативной части		нагрузка с учетом вариативной части	3561			3561						
	Консультации		94									
Рисунок			20			4	4	4	4	4		
Живопись			20			4	4	4	4	4		
Композиция прикладная			4			2	2					
Композиция станковая			6					2	2	2		
Работа в материале			40			8	8	8	8	8		
Беседы об искусстве			2			2		2				
История народной культуры и изоб. иск-ва			18				2	2	2	2		
всего						20	20	20	20	20		
<b>A.05.00. Аттестация</b>												
ПА.05.01	Промеж аттест. (зачет)		4			1	1	1	1			
ИА.05.02	Итоговая аттестация		2							2		
ИА.05.02.01	Работа в материале		1									
ИА.05.02.02	История изобразит. искусства		1									
	Резерв учебного времени		5			1	1					

13	13	14	14	14		
4	4	4	4	4		
4	4	4	4	4		
2	2					
8	8	8	8	8		
2		2				
	2	2	2	2		
20	20	20	20	20		
1	1	1	1			
					2	
1	1					

ПРИНЯТО  
 Директор ГБУДОСО АДХШ

ЯТО  
 директор ГБУДОСО АДХШ

" 26 " 2021 г.

### Учебный план

### Учебный план

Дополнительных общеразвивающих программ в области искусств в области искусств  
 2021-22 уч. год

Наименование программы	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю										кол-во уч. недель	кол-во часов в г.	Промежуточные просмотры	Итоговые просмотры	кол-во часов	л-т	про	
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	10								
"Первые шаги" (2 год об.)	ИЗО	3	3	3								36	108	1,2,3		4			
	ОРТЛ	1	1	1								36	36						
"Первые шаги" (1 год об.)	ИЗО				4	4						36	144	1,2		3			
Основы мастерства	Рисунок										3	36	108	1,2,3		4			
	Живопись										3	36	108	1,2,3		4			
	Композиция										3	36	108	1,2,3		4			
Профориентационный кл. (1 год обучения)	Рисунок										4	34	136	1,2		3			
	Живопись										3	34	102	1,2		3			
	Композиция										3	34	102	1,2		3			